

## CONVOCATORIA

### Antípodas

Journal of Hispanic and Galician Studies

Director: Roy C. Boland Osegueda

### Antípodas XX

*Releyendo la Literatura Salvadoreña*

Una colaboración entre Antípodas y UCA

(Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas”)

Editores: Ricardo Roque Baldovinos y Roy C. Boland Osegueda

En el presente número de Antípodas se invita a participar con colaboraciones sobre distintos aspectos de la literatura salvadoreña, desde el siglo XIX al presente, que permitan reorientar su comprensión desde los grandes retos de la actualidad, teniendo en cuenta diversos y novedosos enfoques desde la crítica de autores individuales y generaciones literarias, la historia literaria, la teoría de género, los estudios poscoloniales, etc. Interesa aportes originales que problematicen las definiciones tradicionales, nacionalistas y centradas en el universo letrado.

Se solicitan colaboraciones de un mínimo de 4.500 palabras y un máximo de 6.000. Los manuscritos deben ser enviados en el attachment de un email y solamente los autores de EEUU, la Unión Europea y Australasia también deben enviar dos copias impresas con una copia en CD por correo. Los artículos deben estar en Word, Times New Roman, font size 12 (inclusive las Notas y citas), A4, a doble espacio y deben seguir las normas de la última edición de MLA Style Guide. Se aceptan manuscritos en español y en inglés. Se ruega reducir al mínimo las notas (no más de 10 por artículo y de un máximo de 5 líneas por nota). Todas las notas deben ir al final del artículo antes de la bibliografía. La versión electrónica del artículo y cualquier solicitud deben ser dirigidas a las dos direcciones siguientes:

[editor@antipodas.com.au](mailto:editor@antipodas.com.au)

[roque@comper.uca.edu.sv](mailto:roque@comper.uca.edu.sv)

Las dos copias del manuscrito y la versión electrónica en CD deberán ser enviadas a:

Antípodas

PO Box 93

Jannali, NSW, 2226

Australia

**Fecha límite para la entrega de manuscritos: 1 de septiembre 2007**

## CALL FOR PAPERS

Antípodas

Journal of Hispanic and Galician Studies

Director: Roy C. Boland Osegueda

Antípodas XX

*Re-reading Salvadorean Literature*

A collaboration between Antípodas and UCA  
(Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas")

Editors: Ricardo Roque Baldovinos y Roy C. Boland Osegueda

Original papers on any aspect of Salvadorean literature since the nineteenth century are welcome, including the critique of individual authors or literary movements, gender theory, post-colonial studies, comparative literature, etc. Novel theoretical approaches are welcome, as well as those that question traditional, nationalistic attitudes.

**Length of articles:** 4,500-6,000 words

**Format:** Manuscripts should be in Word, Times New Roman, font size 12 (including notes and references), double spaced, A4, and in accordance with the latest MLA Style Guide.

**Language:** English or Spanish.

**Method of submission:** As an attachment via email. It is expected that contributors from the USA, European Union and Australasia will be able to send two hard copies and a copy on CD.

**Notes:** must be kept to a minimum (not more than 10 per article of a maximum length of 5 lines each). All notes must appear at the end of the article before the bibliography.

Electronic submissions, as an attachment by email, as well as any enquiries, should be sent to both:

[editor@antipodas.com.au](mailto:editor@antipodas.com.au)

[roque@comper.uca.edu.sv](mailto:roque@comper.uca.edu.sv)

Hard copies and CD should be sent to:

Antipodas

PO Box 93

Jannali, NSW, 2226

Australia

**Submission Date: 1st September 2007**